



Znak pisma: NMM/E-ZP/~~107~~/2014/CKWS

Gdańsk, dnia 25.06.2014 r.

**Wykonawcy biorący udział w postępowaniu
o udzielenie zamówienia publicznego**

Dot.: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na: „Budowę Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie”, znak sprawy ZP/2/PN/CKWS/14.

WYJAŚNIENIA/ZMIANA SIWZ

I. Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku, działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 907 ze zm.) udziela wyjaśnień w związku z zadanymi pytaniami:

Pytanie 1

W przedmiarze umieszczona jest pozycja "Rozdzielnica sterowania napędami do konstrukcji muz. wraz z układem automatyki" Proszę o szczegóły, W projekcie inst. elektrycznej nie ma o tym wzmianki.

Odpowiedź: Szczegóły zostały podane w Projekcie Wykonawczym - patrz rys. E-06 str. 04/04 obw. 46. oraz rys. E-02. Wytyczne do systemu automatyki wciągników elektrycznych łańcuchowych znajdują się w projekcie wykonawczym – „Wyposażenie techniczne Sali Studyjnej.”

Pytanie 2

Wobec informacji, że na rynku nie jest dostępny projektor zgodny z wymaganiami SiWZ w technologii LCD. Czy Zamawiający dopuści projektor w technologii DLP?

Odpowiedź: Zamawiający dopuszcza zmianę technologii LED na inną, pod warunkiem zachowania pozostałych parametrów. Zgodnie z zapisami STWIORB Wykonawca jest każdorazowo zobligowany do przedłożenia Koordynatorowi Nadzoru Inwestorskiemu, Zamawiającemu i Projektantowi do akceptacji kart materiałowych produktów proponowanych do wbudowania, o parametrach nie gorszych niż określone w projekcie.

Pytanie 3

W związku z rozbieżnościami dotyczącymi wymagań SIWZ proszę o przedstawienie parametrów wiodących urządzeń systemu AV?



Odpowiedź: Parametry urządzeń objętych zakresem Przedmiotu Zamówienia zostały przedstawione w dokumentacjach projektowych oraz STWIOR. Ponadto Zamawiający przypomina, że zakres wykończenia obiektu, jak również jego wyposażenia, został określony w części III SIWZ pkt. 4. Opis inwestycji – zakres zamówienia - ust. „Wykończenie”.

Pytanie 4

Proszę o przedstawienie programu funkcjonalnego systemu sterowania urządzeń AV – które urządzenia i jakie ich funkcje będą podlegały sterowaniu.

Odpowiedź: Parametry funkcjonowania systemu sterowania urządzeniami AV zostały przedstawione w Projekcie Wykonawczym branży teletechnicznej – pkt. 13 i 14. Ponadto Zamawiający przypomina, że zakres wykończenia obiektu, jak również jego wyposażenia, został określony w części III SIWZ pkt. 4. Opis inwestycji – zakres zamówienia - ust. „Wykończenie”.

Pytanie 5

Proszę o udostępnienie schematu połączeń systemu AV i rozmieszczenie urządzeń, w celu umożliwienia poprawnej wyceny i realizacji instalacji?

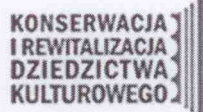
Odpowiedź: Wykonawca będzie zobowiązany do przedłożenia rozwiązań systemu AV Koordynatorowi Nadzoru Inwestorskiego, Zamawiającemu i Projektantowi. Schemat połączeń jest elementem projektu warsztatowego lub DTR producenta urządzeń. Do wyceny należy przyjąć rozwiązania połączeń kablowych wymagane przez oferowany przez Wykonawcę system AV spełniający minimalne parametry określone w dokumentacji przetargowej.

II. Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku, działając na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy z dnia 29.01.2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 907 ze zm.) zmienia treść SIWZ w następującym zakresie:

1. W części I SIWZ – IDW: zmienia się termin składania ofert podany w rozdziale 7 pkt 1 ppkt 3):
Było: „01.07.2014 roku, o godz. 9:30”,
Jest: „03.07.2014 roku, o godz. 9:30”.
2. W części I SIWZ – IDW: zmienia się termin otwarcia ofert podany w rozdziale 7 pkt 2 ppkt 1):
Było: „01.07.2014 roku, o godz. 10:00”,
Jest: „03.07.2014 roku, o godz. 10:00”.

Z-C A D Y R E K T O R A
ds. administracyjno-technicznych
Narodowego Muzeum Morskiego
w Gdańsku

(podpis Kierownika Zamawiającego lub osoby upoważnionej)



Projekt „Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.”

Wsparcie udzielone z funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii oraz środków krajowych