

**Wszyscy Wykonawcy
ubiegający się o zamówienie**

Dot.: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na: Wykonanie technicznego projektu wykonawczego wstawy stałej na statku muzeum s/s Sołdek pod tytułem „Sołdek i jego czasy”.

WYJAŚNIENIA TREŚCI ZAPYTANIA OFERTOWEGO

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku udziela wyjaśnień w związku z zadanymi pytaniami:

Pytanie 1

Czy Zamawiający jest w posiadaniu dokumentacji technicznej statku, w tym także projektów instalacji (elektrycznej, sanitarnej, p.poż itp.), która może posłużyć jako materiały wyjściowe do projektu wystawy? Jeśli tak, czy taka dokumentacja zostanie przekazana Wykonawcy? Jeśli nie, skąd taką dokumentację Wykonawca może pozyskać?

Odpowiedź:

Zamawiający jest w posiadaniu planów ogólnych jednostki oraz planów instalacji elektrycznej i częściowej p.poż., natomiast nie posiada planów instalacji sanitarnej. Przedmiotowe dokumenty znajdujące się w zasobach Zamawiającego i zostaną udostępnione Wykonawcy w formie kopii, po podpisaniu umowy w sprawie udzielenie zamówienia publicznego.

Pytanie 2

Czy Zamawiający posiada wiedzę jakie opinie i uzgodnienia będą wymagane przy sporządzaniu projektu wystawy stałej we wnętrzu statku?

Odpowiedź:

Nadzór klasyfikacyjny (techniczny) wynikający z przepisów ogólnych nad Statkiem-Muzeum Sołdek prowadzi Polski Rejestr Statków S.A. z siedzibą w Gdańsku. Na statku obowiązują również przepisy p.poż. będące pod nadzorem Państwowej Straży Pożarnej oraz przepisy bezpieczeństwa związane z ruchem osobowym i sposobem zabezpieczenia eksponatów przygotowanych przez Wewnętrzną Służbę Ochrony Zamawiającego. Aranżacja nowej wystawy stałej na statku-muzeum Sołdek może wymusić zmiany w planach technicznych, p.poż. oraz bezpieczeństwa. Wszystkie one, już na etapie projektowania muszą zostać skonsultowane i zatwierdzone przez z w/w podmioty. Ponadto nadzór administracyjno-techniczny na statkiem prowadzi Biuro Okrętowe Zamawiającego, a opiekę merytoryczną Dział Historii Budownictwa Okrętowego Zamawiającego, z którymi również w/w zmiany należy skonsultować.

Pytanie 3

Prosimy o doprecyzowanie jak należy traktować załączoną do zapytania Koncepcję plastyczną wystawy? Przedstawia ona oczekiwania Zamawiającego w konkretnym zakresie (np. w kwestiach



technicznych zw. z ilością i rozmiarami stanowisk), czy wyznacza kierunek plastyczny, estetyczny lub aranżacyjny?

Odpowiedź

Koncepcja plastyczna będąca załącznikiem do postępowania pn. Wykonanie projektu wykonawczego wystawy stałej na statku-muzeum s/s Sołdek pod tytułem „Sołdek i jego czasy”, jest koncepcją powstałą w 2017 roku, na podstawie scenariusza wystawy przygotowanego przez zespół pracowników merytorycznych Zamawiającego. Koncepcja plastyczna zatwierdzona przez Dyрекcję Zamawiającego jest koncepcją ostateczną, przedstawiającą oczekiwania plastyczne estetyczne i aranżacyjne pomieszczeń ładowni na statku, sposobu narracji treści merytorycznej (w tym ilości i rozmiaru ekspozytorów) oraz prezentowania eksponatów.

Pytanie 4

w nawiązaniu do ogłoszonego postępowania pn. Wykonanie projektu wykonawczego wystawy stałej na statku-muzeum s/s Sołdek pod tytułem „Sołdek i jego czasy” zwracamy się z uprzejmą prośbą o możliwość przeprowadzenia wizji lokalnej.

Odpowiedź:

Ze strony zamawiającego jest możliwość udostępnienia statku-muzeum Sołdek na potrzeby wizji lokalnej związanej z postępowaniem pn. Wykonanie projektu wykonawczego wystawy stałej na statku-muzeum s/s Sołdek pod tytułem „Sołdek i jego czasy”. Termin możliwej wizji lokalnej: piątek 13.12.2019 r. w godz. 10.00-15.00. po wcześniejszym powiadomieniu Zamawiającego. Chęć udziału w wizji lokalnej należy zgłosić pod adresem e-mail: j.adamczak@nmm.pl.

[Handwritten signature]

DYREKTOR
Narodowego Muzeum Morskiego
w Gdańsku
z up. *[Handwritten signature]*
Szymon Kulus
Z-ca Dyrektora
ds. administracyjno-technicznych



POLAND - RUSSIA
CROSS-BORDER
COOPERATION PROGRAMME
2014-2020



PROGRAMME
IS CO-FINANCED
BY THE EUROPEAN UNION



**NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE**
w Gdańsku