

UMOWA NR

zawarta w dniu2015 r. w Gdańsku pomiędzy:

Narodowym Muzeum Morskim w Gdańsku, z siedzibą 80-751 Gdańsk, ul. Ołowianka 9-13, działającym zgodnie z wpisem do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego nr 14/92, Regon 000635075, NIP 583-12-81-033, reprezentowanym przez:

Jerzego Litwina - Dyrektora
Mirosławę Bednarz - Głównego Księgowego

zwanym dalej „Zamawiającym”

a

....., z siedzibą w, przy ul., zarejestrowanym wKrajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS:, NIP:, REGON:, kapitał zakładowy reprezentowanym przez:

1.

2.

zwanym dalej **Wykonawcą**.

Umowa niniejsza zostaje zawarta w trybie przetargu nieograniczonego ogłoszonego w Biuletynie Zamówień Publicznych, numer ogłoszeniaz dnia r. przeprowadzonego zgodnie z ustawą z dnia z dnia 29 stycznia 2004 Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759, ze zm).

I. PRZEDMIOT UMOWY I JEGO REALIZACJA

§ 1 Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie tłumaczeń, przygotowanie oraz druk i dostawa przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego, zgodnie z ofertą Wykonawcy z dnia publikacji książkowej spełniających wymagania określone przez Zamawiającego w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (dalej: „Druk”).
2. Zamawiający oświadcza, że niniejsza umowa wykonywana będzie w ramach realizacji projektu „Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku” (dalej: „Projekt”).
3. Zamawiający oświadcza, że Projekt jest realizowany w ramach Programu "Konserwacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego". Wsparcie udzielone z funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Liechtensteinu i Norwegii, oraz środków krajowych.

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie - budowa infrastruktury kultury
Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku

Wsparcie udzielone z funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Liechtensteinu i Norwegii oraz środków krajowych

§ 2 Realizacja umowy – informacje ogólne

1. Strony zobowiązują się do ścisłej współpracy w ramach realizacji postanowień niniejszej Umowy.
2. Na żądanie Zamawiającego Wykonawca udzielać będzie niezbędnych informacji o przebiegu procesu realizacji Przedmiotu Umowy. Żądanie przekazania informacji przekazywane będzie w formie bieżącej wymiany korespondencji na adres poczty elektronicznej Wykonawcy wskazany w niniejszej Umowie.
3. Wykonawca jest odpowiedzialny za działania, uchybienia lub zaniechania swoich podwykonawców, z pomocy których korzysta przy realizacji swych obowiązków wynikających z niniejszej Umowy, jak za własne działania lub zaniechania.

§ 3 Realizacja umowy – informacje szczegółowe

1. W terminie 21 dni od dnia podpisania niniejszej Umowy Wykonawca jest zobowiązany do przekazania Zamawiającemu harmonogramu wykonywania Przedmiotu Umowy. Harmonogram winien przedstawiać co najmniej następujące działania:
 - termin wykonania tłumaczeń do publikacji;
 - termin wykonania i przedstawienia Zamawiającemu projektu graficznego publikacji;
 - termin wykonania i przedstawienia Zamawiającemu składu publikacji;
 - termin naniesienia korekt (autorskiej i językowej oraz korekty składu);
 - termin zakończenia przygotowania do druku publikacji;
 - termin wykonania druków,
 - terminy dostawy i odbioru Przedmiotu Zamówienia.Harmonogram, o którym mowa w zdaniu poprzednim podlega uzgodnieniu z Zamawiającym. Po dokonanych uzgodnieniach Zamawiający zatwierdzi harmonogram.
2. Wykonawca, konstruując harmonogram zobowiązany jest do uwzględnienia następujących terminów czynności Zamawiającego:
 - weryfikacja przedstawionych przez Wykonawcę tłumaczeń – co najmniej dwa tygodnie;
 - akceptacja projektu okładki i przykładowych stron – co najmniej jeden tydzień;
 - korekta autorska – co najmniej trzy tygodnie;
 - akceptacja składu do druku – co najmniej 3 dni robocze.
3. Realizacja przedmiotu umowy zostanie wykonana w trzech etapach:
 - 1) Etap I – wykonanie i akceptacja przez Zamawiającego tłumaczeń;
 - 2) Etap II – wykonanie i akceptacja przez Zamawiającego składu publikacji;
 - 3) Etap III – wydruk i dostarczenie do Zamawiającego wszystkich egzemplarzy publikacji.
4. Dopuszcza się wprowadzanie zmian do Harmonogramu, o ile wprowadzone zmiany nie wpłyną na ostateczne terminy realizacji przedmiotu umowy oraz pozostałych obowiązków wynikających z umowy. Zmiany winny być uzgodnione przez obie strony.

§ 4 Komunikacja

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie - budowa infrastruktury kultury
Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku

Wsparcie udzielone z funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii oraz środków krajowych

1. Strony oświadczają, iż upoważniają niniejszym do kontaktu w zakresie bieżącej realizacji niniejszej Umowy:
 - 1) Zamawiający:
..... tel., faks:, e-mail:
 - 2) Wykonawca:
..... tel., faks:, e-mail:
2. Zmiana osób wskazanych w ustępie 1 lub ich danych kontaktowych nie wymaga zmiany niniejszej Umowy i może być dokonywana przez Stronę, której dotyczy i staje się skuteczna wobec drugiej strony po jej pisemnym zawiadomieniu.

II. PRAWA AUTORSKIE

§ 5 Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że będzie uprawniony do korzystania z autorskich praw majątkowych do wszystkich utworów jakie stworzy Wykonawca w wyniku prawidłowego wykonania Przedmiotu Umowy lub jego części, dalej zwanych „Utworami”, jak również utworów osób trzecich wykorzystanych w toku realizacji Przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca oświadcza, że realizacja Przedmiotu Umowy, w tym w szczególności korzystanie przez Zamawiającego z Utworów, jak również utworów osób trzecich wykorzystanych w toku realizacji Przedmiotu Umowy, nie spowoduje naruszenia praw osób trzecich w szczególności praw autorskich do cudzego utworu oraz że zwolni Zamawiającego ze wszelkich roszczeń osób trzecich związanych z naruszeniem ich praw w związku z korzystaniem przez Zamawiającego z Przedmiotu Umowy. Wykonawca zobowiązuje się ponadto, iż autor nie będzie wykonywał w stosunku do Zamawiającego swych autorskich praw osobistych.
3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody powstałe w wyniku nieskutecznego lub wadliwego nabycia praw do Utworu od osób trzecich lub w wyniku nabycia praw do Utworu obciążonych prawami osób trzecich, a także w wyniku nieskutecznego lub wadliwego przeniesienia praw na Zamawiającego. Jeżeli po dniu, o którym mowa w ust. 5. ujawnią się jakiegokolwiek wady prawne, obciążenia lub roszczenia osób trzecich, Wykonawca będzie zobowiązany zwolnić Zamawiającego ze wszelkich związanych z tym roszczeń osób trzecich, naprawić wszelkie szkody wyrządzone Zamawiającemu z powodu takich wad, obciążeń lub roszczeń, a nadto, na żądanie Zamawiającego, złoży publicznie oświadczenie stosownej treści. W przypadku wystąpienia przeciwko Zamawiającemu z powództwem z ww. tytułu, Wykonawca zobowiązany jest wziąć udział w procesie po stronie Zamawiającego.
4. Wszelkie dokumenty i materiały będące własnością Zamawiającego, a przekazane Wykonawcy w celu umożliwienia mu prawidłowej realizacji Umowy, pozostają wyłączną własnością Zamawiającego. Wykonawca nie może udostępniać tych materiałów, dokumentów, osobom trzecim, nie może także ich powielać w całości ani w części bez uzyskania wcześniejszej pisemnej zgody Zamawiającego. Wykonawca po realizacji

przedmiotu zamówienia zobowiązany jest niezwłocznie zwrócić Zamawiającemu wszelkie dokumenty i materiały przekazane w celu umożliwienia realizacji zamówienia.

5. Z chwilą przekazania przedmiotu zamówienia, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 11, Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych wraz z wyłącznym prawem zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego przez czas nieokreślony. W celu uniknięcia wątpliwości Strony wyraźnie postanawiają, iż powyższe zobowiązanie Wykonawcy dotyczy wszystkich elementów wchodzących w skład przedmiotu zamówienia.
6. Przeniesienie praw autorskich i praw pokrewnych, o których mowa w ust. 1 następuje w zakresie wszystkich znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy polach eksploatacji:
 - 1) utrwalania i zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, na dyskietce, cyfrowo,
 - 2) obrót oryginałem i egzemplarzami wytworzonymi zgodnie z pkt a) - wprowadzanie do obrotu, najem, użyczenie,
 - 3) wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej lub multimedialnej,
 - 4) publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępniania w Internecie),
 - 5) publicznego wykonania lub publicznego odtwarzania,
 - 6) wystawiania,
 - 7) wyświetlania,
 - 8) nadawania za pomocą wizji lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną,
 - 9) nadawania za pośrednictwem satelity,
 - 10) równoczesnego i integralnego nadawania (reemitowania) dzieła,
 - 11) wykorzystanie w celach promocji i reklamy oraz w celach informacyjnych za pośrednictwem telewizji oraz internetu.
 - 12) wykorzystania utworu w procesie inwestycyjnym w całości lub w części według uznania Zamawiającego,
 - 13) dokonanie opracowania utworu przez inny podmiot na zlecenie Zamawiającego.
7. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 5 i 6 nie jest ograniczone ani czasowo, ani terytorialnie tzn. odnosi się zarówno do terytorium Polski jak i do terytoriów wszystkich innych państw.
8. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania w imieniu autora projektów – jego autorskich praw osobistych, a w szczególności do:
 - a. decydowania o nienaruszalności treści i formy;
 - b. decydowania o pierwszym udostępnieniu;
 - c. decydowania o nadzorze nad sposobem korzystania;

Upoważnienie obejmuje uprawnienie Zamawiającego do przeniesienia upoważnienia do wykonywania w imieniu autora/ów utworu ich autorskich praw osobistych na rzecz podmiotu trzeciego w zakresie w jakim zostało ono udzielone na rzecz Zamawiającego.

9. Z chwilą dostarczenia Zamawiającemu przedmiotu zamówienia, Wykonawca przenosi na niego własność egzemplarzy (nośników materialnych), na których utrwalono projekty.
10. Zamawiający może rozpowszechniać i publikować materiały lub wydawać oświadczenia związane z projektami bez wskazywania w tych materiałach i oświadczeniach autorów.
11. Wykonawca wyraża niniejszym nieodwołalną zgodę na wykorzystywanie zdjęć oraz wszelkich innych form zapisu lub wizualizacji całości lub części wykonanych na podstawie projektów, w szczególności w zakresie reklamy i promocji lub/i oznaczania towarów na terenie kraju oraz za granicą publicznego udostępniania wizualizacji obiektów w taki sposób, aby każdy miał do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, przy użyciu wszelkich dostępnych technik.
12. Zamawiający ma prawo do korzystania z fragmentów projektów i rozporządzania nimi w zakresie pól eksploatacyjnych określonych w ww. ust. 6.
13. Zamawiającemu przysługuje prawo włączania i wykorzystywania przedmiotowych projektów w ramach dowolnych utworów i innych dóbr (m.in. utworów audiowizualnych, stron WWW, baz danych).

III. OBOWIĄZKI STRON

§ 6 Obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędną wiedzę i doświadczenie do świadczenia usług objętych niniejszą umową.
2. Wykonawca jest zobowiązany wykonywać niniejszą umowę z należytą starannością i zgodnie z najlepszą dostępną wiedzą oraz techniką.
3. Wykonawca jest zobowiązany do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji, uzyskanych w trakcie wykonywania niniejszej umowy oraz do wykorzystywania ich wyłącznie dla celów związanych z realizacją umowy.
4. Wykonawca jest zobowiązany do wykonania niniejszej umowy zgodnie ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia (Załącznik nr 2) oraz zgodnie z ofertą Wykonawcy z dnia (Załącznik nr 1).

§ 7 Obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający jest zobowiązany udzielać Wykonawcy wszelkich posiadanych informacji i materiałów niezbędnych do wykonania niniejszej umowy. Zamawiający przekaże Wykonawcy materiały wskazane w opisie przedmiotu zamówienia zawartym w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.
2. Zamawiający jest zobowiązany do dokonywania odbiorów przedstawionych przez Wykonawcę materiałów w sposób i w terminach wskazanych w niniejszej umowie.

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie - budowa infrastruktury kultury
Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku

Wsparcie udzielone z funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii oraz środków krajowych

3. Zamawiający jest zobowiązany do zapłaty ustalonego w niniejszej umowie wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy.

§ 8 Poufność oraz ochrona danych osobowych

1. Wykonawca oświadcza, że materiały dostarczone przez Zamawiającego oraz wszelkie informacje, dane i narzędzia dotyczące działalności Zamawiającego i nabyte przez Wykonawcę w trakcie realizacji Umowy, które nie zostały uzgodnione jako przeznaczone do rozpowszechnienia, będą traktowane przez Wykonawcę jako Informacje poufne. Pod pojęciem Informacji poufnych strony rozumieją wszelkie informacje techniczne, technologiczne, ekonomiczne, finansowe, handlowe, prawne, organizacyjne i inne co do których Zamawiający podjął działania mające na celu zachowanie ich w poufności.
2. Ujawnienie Informacji poufnych przez Wykonawcę osobom trzecim jest możliwe tylko i wyłącznie po wyrażeniu uprzedniej pisemnej zgody przez Zamawiającego.
3. W przypadku naruszenia obowiązku zachowania poufności, zdefiniowanego w niniejszym paragrafie Zamawiający ma prawo dochodzić odszkodowania na zasadach ogólnych.

IV. TERMIN

§ 9 Terminy

1. Wykonawca zobowiązuje się do przystąpienia do wykonywania Przedmiotu Umowy niezwłocznie po zawarciu niniejszej Umowy.
2. Realizacja Przedmiotu Umowy zostanie zakończona nie później niż do dnia 15.12.2015 r.
3. Wykonawca obowiązany będzie powiadomić pisemnie Zamawiającego o każdym opóźnieniu lub wystąpieniu okoliczności, które mogą skutkować opóźnieniem, z podaniem powodów niedotrzymywania terminów i spodziewanego czasu opóźnienia.

V. ODBIÓR PRZEDMIOTU UMOWY I WYNAGRODZENIE

§ 10 Odbiór

1. Wykonawca wyznaczy, w ramach bieżącej korespondencji, swojego przedstawiciela do przeprowadzenia czynności odbioru i podpisania protokołu odbioru.
2. Zamawiający wyznaczy, w ramach bieżącej korespondencji, swoich przedstawicieli do przeprowadzenia czynności odbioru i podpisania protokołu odbioru.
3. Wykonawca jest zobowiązany do dokonania pisemnego zgłoszenia Zamawiającemu gotowości dokonania Odbioru Przedmiotu Umowy z wyprzedzeniem co najmniej trzech dni roboczych (tj. poniedziałek- piątek). Następnie Zamawiający, w terminie dwóch dni od momentu otrzymania zgłoszenia, o którym mowa w zdaniu poprzednim, w ramach bieżącej korespondencji, wyznaczy termin dokonania Odbioru Przedmiotu Umowy. Wyznaczony przez Zamawiającego termin

dokonania Odbioru Przedmiotu Umowy nie może być późniejszy niż siedem dni od daty otrzymania zgłoszenia.

4. Strony ustalają, że Przedmiot Umowy odbierany będzie częściowo, po zakończeniu realizacji Etapu I, Etapu II oraz Etapu III („Odbiór Przedmiotu Umowy”).
5. Odbiór Przedmiotu Umowy uznaje się za dokonany z chwilą podpisania przez Strony protokołu bezusterkowego odbioru („Odbiór Przedmiotu Umowy”).
6. Podpisane przez Strony protokoły bezusterkowego odbioru Etapu I, Etapu II oraz Etapu III są podstawą do wystawienia faktury.
7. Na protokołach odbioru powinien znaleźć się numer niniejszej umowy, nazwa Projektu oraz zapis dotyczący źródeł finansowania wraz z wymaganymi logotypami. Logotypy zostaną przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego.
8. Warunkiem podpisania protokołu bezusterkowego odbioru jest:
 - 1) dla Etapu I – wykonanie i akceptacja przez Zamawiającego tłumaczeń;
 - 2) dla Etapu II - przygotowanie i uzgodnienie z Zamawiającym projektu graficznego publikacji, skład publikacji, naniesienie korekt (autorskiej, językowej), naniesienie korekty składu publikacji i akceptacja przez Zamawiającego składu publikacji;
 - 3) dla Etapu III – druk publikacji oraz dostarczenie jej do Zamawiającego.
9. Wszelkie usterki i wady stwierdzone podczas czynności odbiorowych, winne być odnotowane w protokole w toku czynności odbiorowych wraz ze wskazaniem terminu ich usunięcia ustalonym przez Zamawiającego.

§ 11 Wynagrodzenie

1. Strony ustalają, że za wykonanie Przedmiotu Umowy Wykonawcy przysługiwać będzie całkowite maksymalne wynagrodzenie, które zgodnie ze złożoną ofertą, stanowiącą Załącznik do niniejszej Umowy, wynosi łącznie:
 - **netto** –zł.
(słownie złotych:)
 - **VAT**: zł.
(słownie złotych:)
 - **brutto**– zł
(słownie złotych:)
2. Wynagrodzenie opisane w ust. 1 obejmuje wszelkie koszty niezbędne do zrealizowania Przedmiotu Umowy, wynikające wprost z opisu przedmiotu zamówienia zawartego w SIWZ, jak również w nim nie ujęte, a bez których nie można wykonać Przedmiotu Umowy, w szczególności wszelkie opłaty, zysk, narzuty, ewentualne upusty, należny podatek VAT oraz pozostałe składniki cenotwórcze.
3. Wynagrodzenie powyższe uwzględnia wszystkie elementy inflacyjne w okresie realizacji Przedmiotu Umowy oraz uwzględnia wszystkie prace i czynności, które są niezbędne do jego zrealizowania, w tym ewentualne koszty wynikające z przesunięcia terminu dostawy z przyczyn za które odpowiedzialność ponosi Zamawiający.

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie - budowa infrastruktury kultury
Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku

Wsparcie udzielone z funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Lichtensteinu i Norwegii oraz środków krajowych

4. Strony zgodnie ustalają, iż w przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od umowy lub jej części, wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 zostanie odpowiednio pomniejszone o wartość prac lub dostaw, od wykonania których odstąpiono. Wartość wykonanych prac lub dostaw zostanie wyliczona proporcjonalnie w stosunku do całości prac objętych umową.

§ 12 Płatności

1. Strony ustalają, że maksymalne wynagrodzenie określone w § 11 ust. 1 będzie płatne w częściowo, po odbiorze poszczególnych etapów Przedmiotu Umowy.
2. Strony ustalają następujący podział wartości zamówienia na następujące części:

Etap I

- **netto** –zł.
(słownie złotych:)
- **VAT**: zł.
(słownie złotych:)
- **brutto**– zł
(słownie złotych:)

Etap II

- **netto** –zł.
(słownie złotych:)
- **VAT**: zł.
(słownie złotych:)
- **brutto**– zł
(słownie złotych:)

Etap III

- **netto** –zł.
(słownie złotych:)
- **VAT**: zł.
(słownie złotych:)
- **brutto**– zł
(słownie złotych:)

3. Wynagrodzenie za realizację Etapu I umowy ma charakter kosztorysowy. Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie za realizację Etapu I wyliczone zgodnie z poniższymi zasadami:
- 1) ostateczna wartość wynagrodzenia zostanie ustalona jako iloczyn ilości stron tłumaczenia odebranych i zaakceptowanych przez Zamawiającego oraz określonych w ofercie cen jednostkowych za poszczególne tłumaczenia
 - 2) zmiana wysokości wynagrodzenia, zgodnie z treścią pkt. 1) powyżej nie wymaga aneksu do umowy.
4. Wynagrodzenie za realizację Etapu II i III umowy ma charakter ryczałtowy.
5. Dokumentem uprawniającym Wykonawcę do wystawienia faktur będą protokoły odbioru, o których mowa w § 10.

6. Podstawą płatności wynagrodzenia Wykonawcy będzie każdorazowo prawidłowo i rzetelnie wystawiona na Zamawiającego faktura VAT Wykonawcy. Na fakturze powinien znajdować się numer niniejszej umowy.
7. Płatność faktury VAT dokonana będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze VAT.
8. Termin płatności faktury VAT Wykonawcy ustalony jest do dni od daty prawidłowego doręczenia jej Zamawiającemu.
9. Za termin płatności wynagrodzenia Strony uznają moment obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

VI. GWARANCJA I SERWIS GWARANCYJNY

§ 13 Gwarancja

1. Wykonawca gwarantuje Zamawiającemu, że Przedmiot Umowy wykonany będzie zgodnie z postanowieniami umowy, Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia oraz innymi informacjami oraz dokumentami, do których odnosi się umowa. Wykonawca gwarantuje, że przedmiot umowy będzie wykonany prawidłowo i będzie się nadawać do użycia zgodnie z przeznaczeniem w jakim był wykonywany, będzie wolny od wad oraz wykonany zgodnie z materiałami przekazanymi przez Zamawiającego.
2. Wykonawca udziela Zamawiającemu 12 miesięcznej: gwarancji jakości na Przedmiot Umowy.
3. Wykonawca w okresie gwarancji usunie na własny koszt, ryzyko i we własnym zakresie zgłoszone przez Zamawiającego wady.
4. Gwarancja jakości, o której mowa w ust. 1 powyżej, nie wyłącza odpowiedzialności Wykonawcy wobec Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady przedmiotu Umowy. Strony przedłużają okres, w którym Zamawiający uprawniony jest do skorzystania z uprawnień z tytułu rękojmi za wady fizyczne.
5. Umowa w części określającej obowiązki Wykonawcy z tytułu gwarancji, po Odbiorze Przedmiotu Umowy, będzie stanowić dokument gwarancyjny w rozumieniu przepisów Kodeksu cywilnego.
6. Strony wyłączają stosowanie art. 55 ust. 3 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 14 Wykonywanie uprawnień wynikających z gwarancji

1. Wykonawca obowiązany będzie przystąpić do usunięcia wad niezwłocznie, nie później niż w terminie 5 dni roboczych od momentu zgłoszenia przez Zamawiającego. Zgłoszenie będzie dokonywane drogą elektroniczną na adres poczty internetowej:
2. Wykonawca obowiązany jest do usunięcia zgłoszonych wad najpóźniej w terminie 10 dni od daty zgłoszenia przez Zamawiającego, jeżeli będzie to możliwe technicznie lub w innym terminie uzgodnionym przez Strony. W ramach usuwania wad Wykonawca dostarczy nowe egzemplarze książki.

3. W przypadku, gdy Wykonawca nie przystąpi do usunięcia wad w terminie wskazanym przez Zamawiającego lub nie usunie wad w terminie wskazanym przez Zamawiającego, nie dłuższym jednak niż 30 dni, Zamawiającemu przysługuje prawo, po uprzednim wezwaniu Wykonawcy do usunięcia wady, powierzenia usunięcia wady osobie trzeciej, na koszt i ryzyko Wykonawcy – bez utraty praw wynikających z gwarancji.

VII. Zmiana oraz odstąpienie od umowy

§ 15 Odstąpienie od umowy

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy zgodnie z art. 145 ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Jeżeli Wykonawca opóźnia się z rozpoczęciem lub wykonywaniem Przedmiotu Umowy zgodnie z Harmonogramem, o którym mowa w § 3 ust. 1 i Zamawiający stwierdzi, że nie jest prawdopodobne, żeby zdołał je ukończyć w czasie umówionym, Zamawiający może bez wyznaczenia terminu dodatkowego od umowy odstąpić z winy Wykonawcy jeszcze przed upływem terminu do realizacji Przedmiotu Umowy.
3. Jeżeli Wykonawca realizuje Przedmiot Umowy w sposób wadliwy albo sprzeczny z Umową, Zamawiający może wezwać go do zmiany sposobu wykonania i wyznaczyć mu w tym celu odpowiedni termin. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu Zamawiający może od umowy odstąpić z winy Wykonawcy.
4. Zamawiający może odstąpić od umowy, w przypadku gdy Wykonawca zaprzestał prowadzenia działalności, wszczęte zostało wobec niego postępowanie upadłościowe lub rozpoczęto likwidację.
5. W razie odstąpienia od Umowy Zamawiający może zażądać od Wykonawcy zwrotu wszelkich materiałów Zamawiającego przekazanych Wykonawcy, jak i – wedle swego uznania - wydania rozpoczętej części Przedmiotu Umowy za wynagrodzeniem odpowiadającym jego wartości w chwili złożenia oświadczenia o odstąpieniu. W takim przypadku Wykonawca dokona przeniesienia praw zgodnie z § 5 niniejszej umowy oraz zwróci wszelkie przekazane Zamawiającemu materiały oraz dokumenty.

§ 16 Zmiana umowy

1. Zamawiający, zgodnie z art. 144 ustawy PZP przewiduje możliwość dokonania zmian umowy. Zmiany w umowie wynikać mogą w szczególności z tytułu:
 - 1) zmiany wynikające ze zmian powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację przedmiotu zamówienia, w zakresie spowodowanym wprowadzeniem zmian przepisów, w szczególności zmiany stawki podatku VAT, w zakresie zmiany wartości brutto umowy zaktualizowanej o wartość podatku VAT obliczonego od aktualnie obowiązującej stawki podatku VAT;

- 2) zmiany, której wprowadzenie spowoduje obniżenie kosztu ponoszonego przez Zamawiającego na wykonanie przedmiotu zamówienia, w zakresie zakresu zamówienia i wartości umowy;
 - 3) zmiana terminów realizacji poszczególnych etapów lub Przedmiotu Umowy jeśli wynikną okoliczności uniemożliwiające zrealizowanie przedmiotu umowy niezależne od Wykonawcy, w szczególności opóźnienia ze strony Zamawiającego w przekazaniu Wykonawcy niezbędnych informacji niezbędnych do zrealizowania zamówienia lub zmiany terminów lub zakresu działań zaplanowanych przez Zamawiającego w ramach realizacji Projektu.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy mogą nastąpić za zgodą stron w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
 3. Wszystkie określone w ust. 1 powyżej zmiany stanowią katalog zmian na które Zamawiający może wyrazić zgodę, nie stanowią one jednak zobowiązania do wyrażenia takiej zgody.
 4. Zmiany określone w ust. 1 powyżej mogą być zainicjowane zarówno przez Wykonawcę jak i Zamawiającego.

VIII. Uregulowania końcowe

§ 17 Kary umowne

1. Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty kar umownych:
 - a) w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn, za których wystąpienie odpowiedzialność ponosi Wykonawca - w wysokości 10% całkowitego wynagrodzenia brutto określonego w § 11 ust 1;
 - b) za każdy dzień opóźnienia Wykonawcy w realizacji umowy, zgodnie z terminem ustalonym w § 9 ust 2 niniejszej umowy – w wysokości 0,5% całkowitego wynagrodzenia brutto określonego w § 11 ust 1;
 - c) za każdy dzień opóźnienia w przystąpieniu do usuwania wad w ramach odpowiedzialności gwarancyjnej Przedmiotu Umowy zgodnie z terminami określonymi w § 14 ust. 2 - w wysokości 0,1 % całkowitego wynagrodzenia brutto określonego w § 11 ust 1.
2. Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy w przypadku zaistnienia okoliczności wskazanych w ust. 1 w terminie 6 miesięcy, nie później jednak niż do dnia. 31.01.2016 r.
3. Zamawiający zobowiązany będzie do zapłaty kary umownej w wysokości 10% całkowitego wynagrodzenia brutto w przypadku odstąpienia od umowy przez Wykonawcę z przyczyn za których wystąpienie odpowiedzialność ponosi wyłącznie Zamawiający. Wykonawca nie będzie uprawniony do odstąpienia od umowy w przypadku przesunięcia terminu realizacji Umowy spowodowanego przez Zamawiającego.
4. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność za wyrządzone szkody będące następstwem niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań objętych umową, ocenianego w granicach przewidzianych do umów starannego działania, z uwzględnieniem zawodowego charakteru wykonywanych czynności.

5. Wykonawca wyraża bezwarunkową i nieodwołalną zgodę na dokonywanie potrąceń kar umownych z jego wierzytelnościami z tytułu realizacji niniejszej umowy.
6. Strony mogą dochodzić odszkodowania uzupełniającego przekraczającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.

§ 18 Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

1. Wykonawca wniósł zabezpieczenie należytego wykonania umowy w formie , w wysokości 5 % łącznego wynagrodzenia brutto, określonego w § 11 ust. 1 umowy, tj. zł.
2. Zamawiający zwraca zabezpieczenie w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane.
3. W przypadku zmiany formy zabezpieczenia na inną, zgodnie z art. 148 ust. 1 ustawy PZP, Wykonawca dostarczy Zamawiającemu jego treść do akceptacji. W przypadku, gdy zabezpieczenie wnoszone będzie w formie gwarancji bankowej bądź ubezpieczeniowej, winna ona spełniać wymagania określone w Rozdziale 11 Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

§ 19 Postanowienia końcowe

1. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z czego dwa egzemplarze otrzymuje Zamawiający i jeden Wykonawca.
2. Integralną część niniejszej Umowy stanowią:
 - a) Załącznik nr 1- oferta Wykonawcy z dnia r. oraz
 - b) Załącznik nr 2 – Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia.
3. Wszelkie spory powstałe na gruncie zawarcia lub wykonywania niniejszej Umowy Strony zobowiązane będą rozstrzygać w pierwszej kolejności polubownie. W braku możliwości polubownego rozwiązania sporu, poddany zostanie on pod rozstrzygnięcie przez sądy właściwe miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. Obowiązującym prawem dla realizacji i interpretacji niniejszej Umowy będzie prawo Rzeczypospolitej Polskiej.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA