



SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Remont elewacji południowej i zachodniej zabytkowego spichlerza „Panna” przy ul. Ołowianka 9 -13 w Gdańsku.

CZĘŚĆ III – OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Załącznik nr 1: Opis ogólny przedmiotu zamówienia

| | |
|---|----|
| 1. Informacje podstawowe: | 2 |
| 2. Lokalizacja: | 2 |
| 3. Stan obecny..... | 2 |
| 4. Opis remontu – zakres zamówienia | 6 |
| 5. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia – dokumentacja i decyzje administracyjne..... | 6 |
| 6. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia | 8 |
| 7. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia – Uwagi ogólne: | 10 |
| 8. Uwarunkowania dotyczące wykonania przedmiotu zamówienia..... | 12 |

Załącznik nr 2: Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych

Załącznik nr 3: Dokumentacja techniczna

Załącznik nr 4: Przedmiary

Załącznik nr 5: Decyzje administracyjne

Załącznik nr 1: Opis ogólny przedmiotu zamówienia.

1. Informacje podstawowe

Zamówienie dotyczy wykonania robót budowlanych i konserwatorskich, zabezpieczających elewację zachodnią i południową zabytkowego spichlerza „Panna” przy ul. Ołowianka 9 – 13 w Gdańsku.

2. Lokalizacja

Remontowany obiekt to budynek spichlerza „Panna”, wchodzący w skład kompleksu pięciu budynków, połączonych ze sobą funkcjonalnie, w których mieści się siedziba główna Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku. Budynki Muzeum zlokalizowane są na południowym krańcu wyspy Ołowianka, przy ul. Ołowianka 9-13 w Gdańsku. Wyspa Ołowianka jest usytuowana we wschodniej części śródmieścia Gdańska. Od zachodu ograniczona jest korytem Motławy, od południowego wschodu Nową Motławą, a od wschodu kanałem Na Stępcę.

Trzy z ww. budynków stanowią zabytkowe spichlerze o nazwach: „Panna”, „Miedź” i „Oliwski”, wpisane do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 14.06.1968 r. pod nr 336, obecnie pod nr 479 (nowy numer rejestru zabytków), ponadto położone są na obszarze wpisanym do rejestru zabytków przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków decyzją z dnia 11.10.1947 r. pod nr 8, obecnie pod nr 15 (nowy numer rejestru zabytków) oraz uznanym za pomnik historii Zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 8.09.1994 r.

Spichlerz „Panna”, jest budynkiem szczytowym, zlokalizowanym na dz. nr 2 obręb 99. Jego elewacja frontowa zwrócona jest na wschód, szczytowa na południe, a zachodnia, tylna graniczy z nabrzeżem Motławy. Od strony północnej spichlerz „Panna” jest zespolony z budynkiem spichlerza „Miedź”.

3. Stan obecny

W wyniku działań wojennych spichlerz „Panna” uległ znacznym zniszczeniom. Większa część murów zamieniła się w gruzowisko, pozostały jedynie fragmenty ścian obwiedniowych (murowanych z cegły ceramicznej), nie zachowały się stropy i więźba dachowa. W trakcie odbudowy budynek wiernie zrekonstruowano na wzór obiektu przedwojennego, z zastosowaniem materiałów współczesnych. Elewacje otynkowano, pozostawiając dość duży fragment tynku historycznego w zachodniej części elewacji południowej.

Historyczny spichlerz „Panna” wzniesiono na przełomie XVI i XVII wieku z cegły gotyckiej. Swoją nazwę otrzymał od stojącej kiedyś na jego szczycie figury (pierwsza wzmianka z 1709 roku). Obecnie na elewacji tylnej znajduje się kartusz z przedstawieniem kobiety. Budynek powstał na miejscu średniowiecznego spichlerza zwanego Szkarpawskim.

Odbudowę ukończono w 1985 r, a w 1989 r. spichlerz „Panna” wraz z innymi budynkami został udostępniony zwiedzającym.

Obecnie spichlerz „Panna” jest budynkiem pięciokondygnacyjnym, niepodpiwniczonym, przekrytym dwuspadowym dachem, krytym dachówką ceramiczną. Posiada łąwy fundamentowe współczesne monolityczne, o szerokości od 1,0 do 2,8 m i wysokości 0,8 m, posadowione na palach żelbetowych Wolfholtza i częściowo na istniejącym murze ceramicznym. Poziom posadowienia łąw fundamentowych znajduje się 1.0 m poniżej poziomu posadzki. Ściany zewnętrzne gr. 51 cm murowane z cegły ceramicznej pełnej, klasy 15, na zaprawie cementowo-wapiennej M-3. Zachowane są fragmenty murów podłużnych elewacji północnej i południowej oraz fragmenty elewacji zachodniej do wysokości II piętra.

Rzut obiektu zbliżony jest do kształtu wydłużonego prostokąta, z murami frontowymi i tylnymi znacznie krótszymi niż mury szczytowe. W przyziemiu elewacji frontowej znajdują się trzy bramy wejściowe, w elewacji tylnej cztery.

Bryła budynku jest zwarta, okazała. Kalenica dwuspadowego dachu przebiega w kierunku wschód – zachód. Szczyty zamknięte są prostym, współczesnym tympanonem. Mury północne przylegają do

południowych murów spichlerza „Miedź”. Poziom terenu przylegającego do elewacji południowej i zachodniej jest zdecydowanie obniżony w stosunku do poziomu terenu przylegającego do elewacji wschodniej.

Elewacja szczytowa – południowa:

symetryczna, 7-osiowa. W części nad cokołem - otynkowana i pomalowana na kolor kremowy. Wysoki cokół eksponuje wążek ceglany. Cokół zamknięty jest odsadzką wykonaną z ceramicznej rolki. Pod dachem znajduje się profilowany gzyms okapowy, również otynkowany. Na pięciu poziomach umieszczono blendy okienne, zwieńczone szpałdowaniem po łuku, wyciętym w tynku: powyżej przyziemia – po pięć mniejszych na poziom, w przyziemiu – dwie większe z dekoracją rzeźbiarską w formie kamiennych kłińców z przedstawieniem lwich głów. W poziomie przyziemia znajduje się 5 okratowanych, wąskich okienek strzelniczych. Otwory okienne są podobne do tych w elewacji frontowej. Stolarka okienna jest drewniana. W części cokołowej naroża południowo – zachodniego wmurowano kamienne bonie. Powyżej boniowanie wycięte jest w tynku. W części przyziemia i pierwszej kondygnacji oraz powyżej przy zachodnim narożu widoczne są stalowe ankrzy konstrukcyjne belek stropowych – łącznie 16 sztuk.

W części górnej przy narożu południowo – zachodnim zamontowano współczesny napis informujący o funkcji budynku- przeznaczony do demontażu. W skrajnych osiach przyziemia znajdują się współczesne, stylowe latarnie, podobne do istniejących na froncie.

Elewacja tylna - zachodnia:

symetryczna, 6-osiowa, w całości otynkowana i pomalowana na kolor kremowy. Przeważa rytm horyzontalny, wyznaczony przez rzędy jednakowych okien. Kondygnacja przyziemia jest wyższa niż pozostałe. Do obiektu prowadzą cztery, dwuskrzydłowe, deskowane wrota drewniane, osadzone w kamiennych kłińcach na zawiasach pasowych. Bramy znajdujące się w skrajnych osiach są mniejsze od bram środkowych. Pomędzy skrajnymi bramami znajdują się 2 okratowane, wąskie okienka strzelnicze. Stolarka okienna jest drewniana. Okna na elewacji znajdują się na ośmiu poziomach (powyżej przyziemia występuje po 6 okien w obrębie Ip i IIIp, 6 okien w dwóch rzędach w obrębie IIp, 4 okna w obrębie IVp, 2 okna w obrębie Vp i 1 okno na strychu). Każdy otwór okienny zamknięty jest łukiem koszowym, a bramy i okienka strzelnicze zamknięte są półkoliście. Nad otworami okiennymi i bramnymi znajdują się ozdobne nadproża w formie szpałdowania po łuku, wyciętego w tynku. W części cokołowej naroża południowo-zachodniego znajdują się kamienne kłińce, które powyżej cokołu przechodzą w narożne boniowanie uformowane z tynku. Nad otworami bramnymi w osi łuku szpałdowania zamontowano kamienne kłińce z przedstawieniem rzeźbionych lwich głów. W osi przyziemia znajduje się kamienna płaskorzeźba z przedstawieniem syreny z dwoma ogonami. W osiach nad okienkami strzelniczymi znajdują się współczesne, stylowe latarnie podobne do elementów znajdujących się na elewacji frontowej i szczytowej.

Elewacja frontowa, wschodnia- nie jest objęta przedmiotem zamówienia.:

- 1) Analizy konserwatorskie
- a. Ceramika

Pierwotne fragmenty elewacji obwodniowych murów Spichlerza „Panna” wykonano z cegły ceramicznej ręcznie formowanej, renesansowej, której uśrednione wymiary to: 30 cm x 14 cm x 7 cm. Trudno wykonać badania ceramiki oryginalnej murów spichlerza, gdyż cegły historycznie powyżej cokołu otynkowano, a elewacje wtórnie pomalowano. Oryginalne cegły wyeksponowano we fragmentach cokołu elewacji południowej. Lico cegieł jest mocno zniszczone, ceramika osłabiona. W przeważającej ilości są to cegły renesansowe, o wymiarach 28-30 cm x 14 cm x 6-7 cm. Wiązanie wykonane jest starannie w wążku krzyżkowym. Cegły wykonano ze złej jakości gliny morenowej, zwałowej, pochodzenia polodowcowego. Głina jest zapiaszczona i chuda, a tłuste oczka ułożone są naprzemiennie z okruciami skalnymi. Charakteryzuje się niejednorodną i niejednorodną strukturą. Cegła złej jakości wmurowana w obiekt ulega wzmożonej degradacji pod wpływem atmosfery.

W trakcie powojennego remontu część cegieł „oczyszczono” metodą mechaniczną usuwając tzw. czerep spieczony. W ten sposób odsłonięto strukturę materiału.

Do powojennych napraw elewacji zastosowano cegłę pełną, jasnoczerwoną, porowatą o wymiarach 24 cm x 12 cm x 6 cm. Ze współczesnych cegieł wykonano także rolkę i nieliczne naprawy cokołu.

b. Zaprawy wiążące i spoiny

Pierwotne zaprawy wiążące mury obwiedniowe, również spoiny nie są widoczne. Być może zachowały się w zachodniej części muru południowego pod historycznymi tynkami, pozostawionymi na obiekcie w trakcie powojennego remontu.

Powojenna spoina widoczna jest na cokole elewacji południowej. Jest to spoina o strukturze równo i drobno ziarnistej. Zbudowana ze spoiwa wapienno-cementowego i w przeważającej ilości jasnego kruszywa kwarcowego, łupanego, średnicy do 0,5 mm. Sporadycznie widoczne są ziarna barwnego kruszywa, głównie czerwonego. Brak widocznych grudek wapna, kolor spoiny beżowy. Spoina opracowana jest płasko, miejscami z daszkowatym wyobleniem. Pod wpływem kwasu spoiwo niemal całkowicie rozpuszcza się. Typ zaprawy bazalny z wypełniaczem aleurytowym.

Spoina współczesna widoczna jest w miejscach uszkodzeń spoiny powojennej. Jest to zaprawa bardzo jasna, gładka, systemowa, nałożona na lico ceglane. Spoina widoczna jest miejscami na cokole elewacji południowej.

c. Elementy kamienne

Elementy kamienne użyte do budowy to granitowe otoczaki fundamentowe oraz detale dekoracyjne na elewacjach.

Naroża budynku w części cokołowej wykonane są z granitowych ciosów/boni.

W narożu południowo - zachodnim zachowały się oryginalne, nieregularne granitowe ciosy. Na jednym z elementów wyryto mało czytelny dziś napis, stanowiący o powodziowym poziomie podniesienia się Motławy. W tym samym pionie, nad granitowymi ciosami, na początku XIX wieku wmurowano kliniec z piaskowca, informujący o wysokim poziomie wody w Motławie w kwietniu 1829 roku. Na elewacji zachodniej widoczne są podobne ciosy granitowe, nieco zatopione we wtórnym tynku. W narożu południowo - wschodnim granitowe ciosy są wtórne, ale historyczne. Pochodzą z innego złoża, są mniej odporne na szkodliwe czynniki zewnętrzne. W ościeża bramne elewacji zachodniej wmurowano ciosy kamienne do mocowania okuć i zawiasów bramnych. Proste klińce montażowe do okuć wykonano z historycznego piaskowca. Klińce są przedwojenne, ich lico jest nieco cofnięte w stosunku do powierzchni tynkowanej. Z tego samego rodzaju kamienia wykonano historyczne klińce osadzone w kluczu bram z przedstawieniem lwich głów. Skrajny, południowy maszkaron podpisano kamieniarskim gmerkiem. W centralnej osi, na poziomie przyziemia zamontowano współczesną płytę z jasnoszarego piaskowca (Śmitów?) z przedstawieniem Syreny o dwóch ogonach. Także na elewacji południowej, nad dwoma blendami okiennymi w poziomie przyziemia umieszczono klińce z piaskowca z wizerunkiem lwich głów.

d. Warstwy tynkarskie

Na części elewacji południowej od strony zachodniej oraz na części elewacji zachodniej (do III kondygnacji) zachowały się historyczne tynki. W okresie powojennym tynki oryginalne scalono z nowymi, kryjąc warstwą współczesnej przecierki oraz dwoma warstwami farby. Tynki z końca lat 70-tych XX wieku to wyprawy dwuwarstwowe cementowo-wapienne, szaro-beżowe, w części nawierzchniowej białe. Tynki zbudowane są z wypełniacza barwnego, kwarcu rzeczno wielkości od 1-8 mm. Brak widocznych grudek wapna. Zaprawa reaguje na kwas, ale spoiwo nie rozpuszcza się całkowicie. Zaprawa jest dość mocna, porowata. Typ kontaktowy z wypełniaczem psefitowym. Warstwa biała jest drobno porowata i stanowi cienkowarstwową przecierkę wyrównującą. Barwna powłoka, pochodząca z końca lat 70-tych XX wieku jest koloru żółtego. W trakcie współczesnego remontu tynki naprawiono cienkowarstwowym tynkiem systemowym w kolorze białym i całą elewację przemaalowano powłokową, nisko dyfuzyjną farbą w kolorze kremowym.



e. Metal

Na elewacjach występują następujące elementy metalowe:

- na elewacji południowej- oryginalne, ozdobne ankrzy (16 szt.) wykonane metodami kowalskimi, kotwiące belki stropowe spichlerza, detal charakterystyczny dla spichlerzy murowanych,
- na elewacjach południowej i zachodniej - metaloplastyczne, ozdobne kraty zamontowane w oknach przyziemia (okienka strzelnicze),
- latarnie/kinkiety współczesne, ale stylowe – po 2 sztuki na elewacji południowej i zachodniej.

Współczesne elementy metalowe - orynnowanie i obróbki blacharskie oraz ozdobne kosze wykonane z blachy miedzianej.

f. Drewno- stolarka okienna i bramy drewniane nie są objęte przedmiotem zamówienia.

g. Elementy oryginalne i historyczne:

- znaczną część bryły spichlerza, z wyjątkiem zmian wtórnych, pochodzących z lat 70-tych, 80-tych XX wieku: naprawy większych partii murów obwiedniowych, murów wszystkich szczytów, połaci dachowych,
- plastyka elewacji, prócz miejsc przemurowanych lub remontowanych współcześnie,
- cegły elewacji pochodzące z okresu gotyku i renesansu,
- relikty kamienne: maskarony przedstawiające lwie głowy,
- ciosy granitowe boniowania naroża południowo-zachodniego oraz części tylnej(zachodniej),
- metalowe, ozdobne ankrzy osadzone na elewacji południowej.

h. Elementy wtórne i współczesne

- mur szczytowy, przemurowania widoczne na powojennej fotografii przed nałożeniem tynku na elewację spichlerza Panna, połacie dachowe, pokrycie dachowe, opierzenia itd.,
- stolarka okienna, bramy, okucia, metaloplastyczne kraty w oknach przyziemia,
- tynki elewacyjne, powłoki farb i spoiny,
- kamienna płyta z przedstawieniem Syreny,
- granitowe ciosy/bonie południowo-wschodniego naroża,
- stylowe kinkiety doświetlające przyziemie elewacji,
- elementy systemu monitoringu osadzone w elewacjach,
- reklama informująca o obecnej funkcji budynków na południowej elewacji – przeznaczona do demontażu.

2) Ocena stanu zachowania

Konstrukcja budynku znajduje się w ogólnym stanie technicznym dobrym.

Ogólny stan zachowania elewacji jest zróżnicowany, w zależności od usytuowania. W najgorszym stanie znajdują się partie przyziemia i cokołów, ceramiczne ściany fundamentowe nie posiadają hydroizolacji, co powoduje kapilarne podciąganie wody gruntowej i zawilgocenie murów przyziemia.

Stan zachowania murów: otynkowane elewacje są spękane, rozwarstwienia widoczne w formie „pajęczyn” i różnic kolorystycznych – szczególnie widoczne na elewacji południowej. Najpoważniejsze rozwarcia na granicy pomiędzy spichlerzami „Panna” i „Miedź” wynikają z braku odpowiedniej dylatacji pionowej. W miejscach, gdzie mikrospeknięcia przekształciły się w rozwarcia, następuje wchłanianie wilgoci atmosferycznej i utrudnione jest jej odparowanie, w wyniku czego mury są zawilgocone, zasolone i podatne na korozję mrozową. Dodatkowo, użyte w trakcie współczesnych remontów niedyfuzyjne powłoki farb także blokują drogę odparowania wilgoci z murów.

Ponadto, także w wyniku kapilarnego podciągania wody gruntowej zawierającej roztwory soli następuje korozja chemiczna murów.

Stan zachowania cokołu ceramicznego: miejscami znaczne zniszczenia, duża porowatość, brak spieczonego czerepu.

Stan orynnowania i obróbek blacharskich: w średnim stanie technicznym, rynny częściowo uszkodzone mechanicznie, obróbka blacharska pod parapetem lukarny na połaci południowej oberwana. Obróbki przewidziane do wymiany.

3) Wnioski i wytyczne konserwatorskie

- Oryginalne mury obwiedniowe oraz mury odtworzone po wojnie podlegają ochronie i konserwacji.
- Ceramika elewacyjna, powojenne tynki, detale kamienne, metaloplastyczne podlegają pełnej konserwacji z możliwością wymiany na nowe, jeśli elementy nie nadają się do dalszej eksploatacji (głównie detale wtórne).
- Szczególnie ważnymi dla obiektów relikami kamiennymi przeznaczonymi do zachowania i renowacji są: klińce bramne zachodnie, maszkarony, bonie naroża południowo-zachodniego.
- Elementy brakujące lub zniszczone należy odtworzyć na podstawie detali istniejących, dokumentacji historycznej lub analogii.
- Elementy współczesne, niestylowe, przyczyniające się do destrukcji murów należy usunąć (niedyfuzyjne powłoki elewacyjne itd.).
- Wzmocnieniu i przemurowaniu podlegają rozwarstwienia murów obwiedniowych ujawnione pod rozwarstwionymi tynkami.
- Należy usunąć reklamę informującą o funkcji obiektu zainstalowaną w południowo-zachodnim szczycie elewacji południowej.
- W trakcie planowanego remontu należy usunąć przyczyny i skutki destrukcji obiektów oraz zabezpieczyć przed dalszym niszczeniem w przyszłości, co pozwoli na przetrwanie budynków w dobrej kondycji kolejne lata. Przede wszystkim należy zwrócić uwagę na hydroizolację, odsolenie, wzmocnienie i prawidłowe udrożnienie materiałów porowatych, drobne rekonstrukcje oraz wypełnienie ubytków właściwymi materiałami.
- Renowacji i zachowaniu podlegają metaloplastyczne kraty okien w poziomie parteru i kinkiety doświetlające przyziemie zamocowane do elewacji.
- Zgodnie z obowiązującymi doktrynami konserwatorskimi elementy współczesne projektowane w zabytku muszą być dyskretne i współgrać stylowo z obiektem, nie mogą wyróżniać się agresją formy, zaburzać pierwotnych zamysłów architektonicznych i stanowić elementów ważniejszych niż zachowane relikty.

4. Opis remontu – zakres zamówienia

Realizacja zamówienia polegać będzie na wykonaniu następujących prac:

Prace budowlano- konserwatorskie, związane z remontem elewacji południowej i zachodniej zabytkowego spichlerza „Panna” oraz prace zabezpieczające przed degradacją budynku.

Celem przeprowadzenia ww. prac jest usunięcie przyczyn i skutków destrukcji w obrębie południowej i zachodniej ściany zewnętrznej budynku.

Powierzchnia elewacji:

-elewacja południowa – ok. 483 m²,

-elewacja zachodnia – ok. 294 m².

Kubatura: spichlerz Panna - 8.311,50 m³

5. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia – dokumentacja i decyzje administracyjne

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawarty jest w dokumentacji:

Dokumentacja techniczna:

Projekt Budowlany

1. „Projekt architektoniczno - budowlany z orzeczeniem technicznym i programem prac konserwatorskich” dotyczący: remontu elewacji zabytkowych spichlerzy „Panna”, „Miedź”, „Oliwski” ul. Ołowianka 9 – 13, 80- 751 Gdańsk; autorstwa: Zakład Usługowy Projektowania, Nadzoru Budowlanego i Oceny Stanu Technicznego

Budynków, inż. Ryszard Kowalski, data: grudzień 2017.

UWAGA!

ww. dokumentacja projektowa obejmuje zakres prac, wykraczający poza przedmiot zamówienia, jednak Wykonawca winien uwzględnić wyłącznie część dotyczącą przedmiotu zamówienia.

Specyfikacje Techniczne
Wykonania i Odbioru Robót
Budowlanych dotyczące
remontu zachowawczego
elewacji zabytkowych
spichlerzy Panna, Miedź,
Oliwski , grudzień 2017

1. Ogólna specyfikacja techniczna

- OST 00.00. Wymagania ogólne

2. Szczegółowe specyfikacje techniczne

- SST 01.01. Rozbiórki i demontaż, prace przygotowawcze,
- SST 01.02. Rusztowania,
- SST 02.01. Dezynfekcja,
- SST 02.02. Iniekcja,
- SST 02.03. Roboty murowe,
- SST 02.04. Roboty murarskie naprawa rys i spękań,
- SST 02.05. Tynki, malowanie,
- SST 02.06. Tynki renowacyjne,
- SST 02.08. Orynowanie, obróbki blacharskie,
- SST 02.09. Zabezpieczenie antykorozyjne elementów stalowych, stolarka,
- SST 02.10. Prace konserwatorskie.

UWAGA!

ww. STWiORB obejmuje szerszy zakres prac, wykraczający poza przedmiot zamówienia.

Przedmiary robót
kwiecień 2018

Remont elewacji zabytkowych spichlerzy Panna, Miedź
i Oliwski – Spichlerz Panna – Elewacja Zachodnia,

Remont elewacji zabytkowych spichlerzy Panna, Miedź
i Oliwski – Spichlerz Panna – Elewacja Południowa.

UWAGA!

Zamawiający wskazuje, że nie ponosi odpowiedzialności za ustalenie ceny przez Wykonawcę na podstawie załączonych przedmiarów, skorzystanie z wyżej wskazanych przedmiarów nastąpi wyłącznie na ryzyko Wykonawcy.

Roboty należy realizować zgodnie z wymogami zawartymi w:

-decyzji o pozwoleniu na realizację prac konserwatorsko – budowlanych nr BMKZ.4125.41.2018.EM z dnia 30 stycznia 2018 r. wydanej przez Miejskiego Konserwatora Zabytków w Gdańsku,

-decyzji o udzieleniu pozwolenia na budowę nr WUiA.I.6740.229-2.2018.4-KW.58206 z dnia 04.04.2018 r. wydanej przez Prezydenta Miasta Gdańska.



6. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

Wykonawca będzie zobowiązany do wykonania prac budowlano – konserwatorskich, zabezpieczających elewację zachodnią i południową spichlerza „Panna” zgodnie z dokumentacją i decyzjami administracyjnymi, wymienionymi w p. 5.

Zakres prac:

1) ROBOTY WSTĘPNE I PRZYGOTOWAWCZE:

- przygotowanie terenu budowy,
- ogrodzenie terenu prac,
- ustawienie rusztowań,
- bezpośrednio przed rozpoczęciem prac - wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej z rusztowania i pobranie próbek w celu uściślenia zagadnień programowych,
- w uzgodnieniu z Zamawiającym- zabezpieczenie/ demontaż urządzeń pozostających na elewacjach (kamery, kinkiety itp.),
- zabezpieczenie stolarki okiennej i drzwiowej,
- zerwanie wtórnych powłok malarskich z tynków, kamienia, metalu,
- skucie luźnych i odspojonych tynków,
- demontaż napisu z elewacji południowej (litery i okręt),
- wstępna, miejscowa dezynfekcja miejsc zawilgoconych metodą natrysku,
- miejscowe, wstępne wzmocnienie pudrujących się fragmentów ceramiki, kamienia oraz tynków przeznaczonych do renowacji.

2) RUSZTOWANIA

- przed rozpoczęciem planowanych prac należy ogrodzić teren, aby uniemożliwić dostęp osób postronnych,
- ustawianie i rozbiórka rusztowań, łącznie ze schodami i spocznikami, ułożeniem, przekładaniem i rozbiórką podestów roboczych i zabezpieczających, założeniem i rozbiórką desek krawężnikowych i poręczy ochronnych,
- obsadzenie haków w ścianach i zamocowanie rusztowań do ścian,
- okresowe sprawdzenie sztywności konstrukcji rusztowań,
- obudowanie dolnych partii rusztowań blachą dla zabezpieczenia przed nieuprawnionym dostępem,
- montaż wzdłuż elewacji daszków zabezpieczających ze spadkiem w stronę budynku, odległość daszka od podłoża nie powinna być mniejsza niż 2,20 m; daszki nad przejściami pieszymi powinny być szczelne, wykonane z desek o minimalnej grubości 25 mm i przykryte materiałem amortyzującym upadek przedmiotu; szerokość daszków powinna być większa niż szerokość przejścia, minimalnie 2,20 m,
- rozpięcie siatki ochronnej.

UWAGA: Wykonawca, w uzgodnionym w trakcie narady technicznej terminie, udostępni nieopłatnie rusztowanie Zamawiającemu i wskazanej przez Zamawiającego firmie montażowej, celem zamontowania elementów identyfikacji zewnętrznej NMM w Gdańsku na elewacji południowej (w miejscu obecnego, przewidzianego do demontażu napisu wraz z wizerunkiem okrętu).

3) KONSERWACJA MURÓW

- wykonanie izolacji wodochronnych- roboty obejmują wszystkie czynności umożliwiające i mające na celu wykonanie przepon poziomych przeciw wilgoci podciąganej kapilarnie w technologii Remmers z zastosowaniem preparatu w postaci kremu iniekcyjnego na bazie silanów,
- przygotowanie próbek uzupełnień płytkich ubytków i drobnych uszkodzeń cegieł, celem zatwierdzenia przez komisję konserwatorską zakresu uzupełnień, następnie wykonanie tych uzupełnień,
- naprawa spękań muru: w przypadku stwierdzenia spękań muru po usunięciu odspojonych tynków, do stabilizacji rys o rozwarości 2-6 mm, po oczyszczeniu poprzez zmycie wodą pod wysokim ciśnieniem, należy stosować iniekcję niskociśnieniową na bazie zapraw iniekcyjnych polimerowo-cementowych; dla rys i pęknięć o szerokości powyżej 6 mm należy stosować pręty z austenicyznej



stali nierdzewnej i zaprawy systemowe; dla pęknięć i rys o szerokości powyżej 15 mm stosować zszywanie krzyżowe.

Ostateczna metoda naprawy spekań zostanie ustalona na placu budowy z poziomu rusztowania po wykonaniu odkrywek.

-kominy: rozbiórka czapek kominowych, przemulowanie korony kominów, odtworzenie czapek kominowych, izolacja pozioma przeciwwodna z zastosowaniem szlamu uszczelniającego, odtworzenie tynków i malowanie.

UWAGA! prace związane z wykonaniem opaski wokół budynku nie są objęte przedmiotem zamówienia.

4) KONSERWACJA ELEWACJI

- usunięcie wtórnych, niedyfuzyjnych powłok elewacyjnych,
- przeprowadzenie prób czyszczenia elementów ceglanych i tynkowanych, celem uzgodnienia z komisją konserwatorską zakresu doczyszczenia tych elementów, następnie doczyszczenie elewacji zgodnie z ustaleniami komisji,
- wzmocnienie struktury tynków, wątku ceglano i ciosów granitowych,
- skucie zawilgoconych, zasolonych tynków, usunięcie skorodowanej zaprawy z fug między cegłami,
- odsalenie odsłoniętych partii cokołowych i cokołu ceglano za pomocą okładów,
- likwidacja skażeń biologicznych,
- uzupełnienie brakujących tynków,
- wymiana tynku w pasie cokołowym do wysokości 60 cm na tynk renowacyjny,
- szpachlowanie powierzchni tynków,
- gruntowanie ścian,
- przygotowanie próbek uzupełnień: płytkich ubytków i drobnych uszkodzeń cegieł oraz ubytków w spoinowaniu cokołu elewacji południowej, celem zatwierdzenia przez komisję konserwatorską zakresu uzupełnień, następnie wykonanie tych uzupełnień,
- przygotowanie próbek kolorystycznych malowania tynków - do zatwierdzenia przez komisję konserwatorską, następnie malowanie farbami krzemianowymi w zatwierdzonej kolorystyce,
- UWAGA: należy przewidzieć przekazanie Zamawiającemu odpowiedniego zapasu farby w zatwierdzonej kolorystyce, w ilości umożliwiającej wykonanie poprawek malarskich na powierzchniach ościeży okiennych, po wykonaniu planowanej w przyszłości wymiany okien na przedmiotowych elewacjach,
- hydrofobizacja.

5) KONSERWACJA KAMIENNYCH DETALI ARCHITEKTONICZNYCH

- przeprowadzenie prób czyszczenia maszkaronów z piaskowca oraz granitowych ciosów boniowania, celem uzgodnienia z komisją konserwatorską zakresu doczyszczenia tych elementów, następnie ich doczyszczenie,
- odsalenie maszkaronów po usunięciu z ich struktury oleju,
- wzmacnianie kamienia z zastosowaniem preparatu hydrofilnego,
- przygotowanie próbek uzupełnień ubytków i rekonstrukcji w piaskowcu, celem zatwierdzenia przez komisję konserwatorską zakresu uzupełnień, następnie wykonanie tych uzupełnień,
- hydrofobizacja.

6) ROBOTY BUDOWLANE- ORYNNOWANIE, OBRÓBKI BLACHARSKIE

- demontaż istniejących obróbek blacharskich (attyk, murów, pasów nadrynnowych, lukarny w połaci południowej),
- wykonanie nowych obróbek blacharskich z blachy miedzianej,
- wymiana orywnowania z blachy miedzianej (rynnny i rury spustowe),
- montaż rynny i rury spustowej dla odprowadzenia wody z połaci lukarny,
- sprawdzenie i naprawa instalacji odgromowej.



- 7) KONSERWACJA ELEMENTÓW METALOWYCH – zakresem prac objęte są anky, kinkiety, skrzynki elektryczne i kraty okienne okien przyziemia:

- oczyszczenie i piaskowanie,
- zabezpieczenie gniazd korozji,
- gruntowanie i malowanie
- wymiana szyb w kinkietach.

Ponadto, w ramach zamówienia Wykonawca wykona prace towarzyszące, których koszt należy ująć w kosztach realizacji zamówienia, obejmujące m. in.:

- 1) wykonanie dokumentacji powykonawczej: konserwatorskiej i ogólnobudowlanej,
- 2) uzyskanie wszelkich niezbędnych do realizacji przedmiotu zamówienia, zezwoleń uzgodnień, opinii itp. oraz poniesienie kosztów z tym związanych, w tym opłaty za zajęcie terenu, dojazd pojazdów do terenu budowy oraz wszelkie inne niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia.

Jeżeli do ich uzyskania niezbędne będzie pełnomocnictwo Zamawiającego, Zamawiający udzieli stosownego pełnomocnictwa po uzyskaniu od Wykonawcy informacji w tym zakresie.

UWAGA!

Teren na którym będą postawione rusztowania i ogrodzenie placu budowy nie należy do Zamawiającego (spichlerz „Panna” położony jest w ostrej granicy dz. nr 2 obręb 99).

7. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia – Uwagi ogólne:

- 1) Zakres prac został zawarty w przywołanej dokumentacji, przywołanych decyzjach administracyjnych i SIWZ. Zakres prac świadczonych przez Wykonawcę obejmuje wszystkie elementy, które w sposób oczywisty są potrzebne do tego, aby przedmiot zamówienia został zrealizowany w całości, nawet, jeżeli elementy takie nie są wyraźnie wyszczególnione w ww. dokumentach. W przypadku wystąpienia wątpliwości na etapie wykonawstwa prac, należy zwrócić się do Zamawiającego o dodatkowe informacje i wyjaśnienia.
- 2) Wymagany jest wysoki standard wykonania prac i terminowe ich zakończenie.
- 3) Nieprzekraczalny termin realizacji zamówienia – 3 miesiące od daty podpisania umowy.
- 4) Wykonawca jest odpowiedzialny za jakość robót oraz ich zgodność z projektem, programem konserwatorskim, normami, poleceniami Inspektora Nadzoru Inwestorskiego, ustaleniami komisji z udziałem Miejskiego Konserwatora Zabytków oraz sztuką budowlaną.
- 5) Kolejność wykonywania robót będzie wynikać z projektu organizacji robót, wykonanego i przedstawionego przez Wykonawcę do akceptacji Inspektora Nadzoru.
- 6) Przyjęcie ostatecznych rozwiązań, w szczególności w zakresie doczyszczenia, uzupełnień i kolorystyki poszczególnych elementów elewacji będzie możliwe po uzyskaniu akceptacji komisji konserwatorskiej z udziałem MKZ w Gdańsku.
- 7) Wykonawca bezpośrednio przed planowanym remontem wykona szczegółową dokumentację fotograficzną obiektu z rusztowania, a po zakończonych pracach uzupełni dokumentację powykonawczą o zdjęcia stanu obiektu w trakcie trwania prac oraz po ich zakończeniu – zgodnie z wytycznymi zawartymi w Decyzji MKZ w Gdańsku i w dokumentacji projektowej.
- 8) Prace renowacyjne powinny być wykonywane w okresie sprzyjających warunków atmosferycznych, umożliwiających naturalne wysychanie elementów, w temperaturze powietrza przez całą dobę nie mniejszej niż +5°C, przez ekipy specjalistyczne, posiadające doświadczenie w realizacji robót w obiektach zabytkowych, przeszkolone przez producentów w stosowaniu systemów naprawczych, pod nadzorem konserwatora zabytków.
- 9) Zamawiający wymaga, aby:

- robotami budowlanymi kierowała osoba doświadczona, posiadająca odpowiednie kwalifikacje do kierowania robotami w obiektach zabytkowych, zgodnie z art. 37c. ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2017 poz. 2187 z późniejszymi zmianami),
 - pracami konserwatorskimi kierowała osoba posiadająca kwalifikacje do kierowania pracami konserwatorskimi w obiektach zabytkowych, zgodnie z wymogami z art. 37a. ustawy j. w.
- 10) Wykonywane roboty będą podlegały kontroli technicznej ze strony NMM oraz na poszczególnych etapach prac wymagają uzgodnień/ zatwierdzenia przez komisję z udziałem Miejskiego Konserwatora Zabytków, w tym m.in.:
- po wykonaniu prób doczyszczenia elewacji wraz z detalem architektonicznym (dla poszczególnych materiałów: cegła, kamień, tynk) - uzgodnienie zakresu doczyszczenia i koniecznych uzupełnień,
 - po wykonaniu prób kolorystyki w partiach ceglanych, tynkowanych i detalu architektonicznego – zatwierdzenie kolorystyki,
- W przypadku pojawienia się zagrożeń lub wszelkich nowych okoliczności ujawnionych w trakcie prowadzenia robót Wykonawca ma obowiązek powiadomienia niezwłocznie Zamawiającego, celem uzyskania decyzji MKZ.
- 11) Wykonawca wykona przedmiot zamówienia z materiałów własnych. Materiały te muszą odpowiadać wymogom wyrobów dopuszczonych do obrotu i stosowania w budownictwie określonym w art. 10 ustawy z dn. 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane Dz. U. z 2006 r. Nr 156, poz. 1118 z p. zm.). Wszelkie stosowane materiały powinny być nowe, odpowiadać Polskim Normom lub Aprobatom Technicznym oraz posiadać dokumenty takie jak: Atest, Świadectwo, Certyfikat Zgodności, Deklaracje właściwości użytkowych.
- 12) W przypadku wątpliwości co do jakości materiałów użytych do wbudowania, Wykonawca wykona na żądanie Zamawiającego badanie tych materiałów przez certyfikowane laboratorium zgodnie z obowiązującymi normami w celu stwierdzenia ich jakości, a w przypadku gdy badania wykażą, że zastosowano materiały złej jakości, Wykonawca dokona ich wymiany na własny koszt.
- 13) Decyzje inwestora dotyczące akceptacji lub odrzucenia materiałów i elementów robót, będą oparte na wymaganiach sformułowanych w normach oraz ocenie komisji konserwatorskiej.
- 14) W przypadku, gdy w załączonej dokumentacji zostało wskazane pochodzenie (marka, znak towarowy, producent, dostawca itp.) materiałów lub normy, aprobaty, specyfikacje i systemy, o których mowa w art. 30 ust. 1 – 3 ustawy PZP, Zamawiający dopuszcza oferowanie materiałów lub rozwiązań równoważnych pod warunkiem, że zapewnią uzyskanie parametrów technicznych nie gorszych od założonych w ww. dokumentach i zostaną zaakceptowane przez nadzór inwestorski i konserwatorski.
- 15) Przy wyborze konkretnych materiałów oraz sprzętu na etapie realizacji robót w pierwszej kolejności należy stosować rozwiązania typowe, a unikać rozwiązań unikalnych, wyjątkowych, nietypowych, trudnodostępnych, których nie można zastąpić rozwiązaniami innych producentów.
- 16) Przy wyborze konkretnych materiałów oraz sprzętu na etapie realizacji prac nie należy stosować sprzętu i urządzeń, które wymagałyby szczególnych uprawnień do obsługi bieżącej i konserwacji, takich jak zaświadczenie i certyfikaty producenta dopuszczające tylko wąską grupę podmiotów;
- 17) Przy wyborze konkretnych materiałów oraz sprzętu na etapie realizacji prac nie należy stosować urządzeń stwarzających istotne wymagania pod względem ochrony środowiska;
- 18) Dostarczone materiały, urządzenia bądź systemy nie mogą być w jakikolwiek sposób uzależnione od rozliczeń między dostawcą lub producentem a Wykonawcą.



- 19) Dobór maszyn i sprzętu koniecznych do wykonywania robót winien uwzględnić warunki lokalne, tj. ograniczoną powierzchnię placu budowy, wpływ hałasu na pracę NMM, duży ruch turystyczny itp.
- 20) Odpowiedzialność za przekazany przez Zamawiającego teren budowy spoczywa na Wykonawcy aż do chwili odbioru końcowego robót.
- 21) Wykonawca, w uzgodnieniu z Zamawiającym, we własnym zakresie i na własny koszt, zapewni i zorganizuje zaplecze budowy.
- 22) Wykonawca ponosi odpowiedzialność cywilną za ewentualne szkody na osobach i rzeczach powstałe w związku przyczynowym z realizacją prac.
- 23) Odbiory robót
 - odbiór robót zanikających i ulegających zakryciu nastąpi zgodnie z projektem i STWiOR,
 - odbiór końcowy - komisja wyznaczona przez Zamawiającego z udziałem przedstawiciela Miejskiego Konserwatora Zabytków, dokona odbioru końcowego robót na podstawie ich wizualnej oceny z rusztowania oraz przedłożonych dokumentów, wyników badań i pomiarów oraz zgodności wykonania robót z dokumentacją projektową i Specyfikacją Techniczną,
- 24) Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia pełnej dokumentacji z realizacji prac:
 - dokumentacji konserwatorskiej, w tym dokumentacji z przebiegu prac wskazanych w pozwoleniu na prowadzenie prac konserwatorskich oraz opracowanie wyników tych prac, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, a także obejmującej wszystkie zmiany dokonane w toku budowy, jeżeli takie wystąpiły; ww. dokumentacja zostanie przekazana do biura MKZ,
 - dokumentacji ogólnobudowlanej, w skład której będzie wchodzić: dokumentacja powykonawcza, certyfikaty, aprobaty, niezbędne świadectwa jakości i uzgodnienia (wszystkie dokumenty w języku polskim), w tym komplet dokumentów i opracowań, niezbędnych do zgłoszenia zakończenia robót w organie nadzoru budowlanego.
- 25) Niniejsza SIWZ, dokumentacja projektowa i wszystkie dodatkowe dokumenty przekazane Wykonawcy stanowią część umowy, a wymagania określone choćby w jednym z nich są obowiązujące dla Wykonawcy, tak jakby zawarte były w całej dokumentacji. W przypadku pojawienia się różnic w wykończeniu, które mogą się pojawić w dokumentacji, należy odnieść się do wytycznych zawartych w odpowiednich Specyfikacjach Technicznych Wykonania i Odbioru Robót oraz skontaktować się z Inspektorem Nadzoru Inwestorskiego i Zamawiającym w celu potwierdzenia rozwiązania. Wykonawca nie może wykorzystywać błędów lub omyłek w dokumentach kontraktowych, a o ich wykryciu winien natychmiast powiadomić Inspektora i Zamawiającego.

8. Uwarunkowania dotyczące wykonania przedmiotu zamówienia

Informacje ogólne:

- 1) Roboty będą prowadzone w obiekcie i w otoczeniu obiektu wpisanego do rejestru zabytków przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, ponadto na obszarze wpisanym do rejestru zabytków przez WKZ i uznanym za pomnik historii Zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej.
- 2) Ze względu na lokalizację budynku, charakter robót, ich organizację i miejsce prowadzenia robót wystąpi istotne zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi (zarówno dla pracowników, jak i przechodniów):

- prace będą wykonywane w użytkowanym obiekcie, położonym przy drodze i pieszym ciągu komunikacyjnym, w bezpośrednim sąsiedztwie wodnego szlaku komunikacyjnego- występuje ryzyko wypadków komunikacyjnych,
 - prace będą prowadzone na wysokości- występuje ryzyko upadku z wysokości ludzi, gruzu, narzędzi,
 - prace będą obejmowały rozbiórki i demontaże,
 - będzie występował transport ciężkich elementów,
 - będą prowadzone prace z użyciem środków chemicznych i gorącej pary- występuje ryzyko poparzenia.
- 3) Przed rozpoczęciem robót Wykonawca sporządzi i dostarczy Zamawiającemu:
 - plan bezpieczeństwa i ochrony pracy,
 - projekt organizacji robót,
 - dokument potwierdzający uregulowanie opłaty z tytułu zajęcia terenu pod ustawienie rusztowań i ogrodzenie placu budowy.
 - 4) Transport materiałów oraz praca sprzętu i maszyn budowlanych nie mogą stanowić utrudnienia, ani zagrożenia dla pracowników i ruchu turystycznego.
 - 5) Gruz i materiały z rozbiórki powinny być wywożone na bieżąco z uwagi na brak miejsca na ich składowanie. Wykonawca zapewnia na własny koszt transport odpadów do miejsca ich utylizacji oraz ponosi koszty utylizacji.
 - 6) Wykluczone jest składowanie materiałów łatwopalnych; materiały te powinny być dostarczane na bieżąco, w ilości nieprzekraczającej dziennego zużycia.
 - 7) Projekt organizacji robót winien przewidywać wydzielenie i oznakowanie miejsca prowadzenia robót, stosownie do rodzaju zagrożenia oraz bezpośredni nadzór nad pracami szczególnie niebezpiecznymi przez wyznaczone w tym celu osoby.
 - 8) W przypadku konieczności przesunięcia/ demontażu jakichkolwiek elementów wyposażenia budynku, fakt ten winien być zgłoszony Zamawiającemu z odpowiednim wyprzedzeniem. Przesunięcie takie możliwe jest tylko przy udziale osoby merytorycznej ze strony Zamawiającego.
 - 9) Wykonawca, w celu realizacji przedmiotu zamówienia, zapewni własnym kosztem i staraniem zasilanie w energię elektryczną i wodę, w porozumieniu z Zamawiającym.
 - 10) Wykonawca zobowiązany jest przy realizacji niniejszego zamówienia uwzględnić zabezpieczenie ścian i elementów budynku przed uszkodzeniem, zalaniem, zniszczeniem, zarysowaniem itp. oraz zabezpieczenie wszystkich wrażliwych na zapylenie systemów, przed i w trakcie trwania prac. Wykonawca na potrzeby wykonywania prac pyłących zobligowany jest do stosowania urządzeń służących do usuwania, pochłaniania pyłu, oraz stosować zabezpieczenia tymczasowe ograniczające rozprzestrzenianie się pyłu. Wszelkie szczegółowe rozwiązania w tym zakresie Wykonawca uzgodni z Zamawiającym i Inspektorem nadzoru.
 - 11) Wykonawca zobowiązany jest do przestrzegania przepisów ochrony przeciwpożarowej. Wykonawca będzie utrzymywać, wymagany na podstawie odpowiednich przepisów, sprawny sprzęt przeciwpożarowy na terenie budowy, w pomieszczeniach oraz w maszynach i pojazdach. Materiały łatwopalne będą składowane w sposób zgodny z odpowiednimi przepisami i zabezpieczone przed dostępem osób trzecich. Wykonawca będzie odpowiedzialny za wszelkie straty spowodowane pożarem wywołanym jako rezultat realizacji robót albo przez personel Wykonawcy.
 - 12) W trakcie wykonywania prac Wykonawca zobowiązany jest do utrzymania porządku w miejscu wykonywania prac i wokół tego miejsca, a po zakończeniu realizacji – do sprzątnięcia obszaru, na którym wykonywana była praca (dotyczy również wywiezienia gruzu, materiałów rozbiórkowych itp. oraz przywrócenia stanu instalacji i wyposażenia do pełnej, wymaganej przepisami prawa sprawności).
 - 13) Wykonawca jest zobowiązany do wykonania prac zgodnie z obowiązującymi przepisami w zakresie BHP, ppoż. i prawa budowlanego oraz Rozporządzenia Ministra Kultury



i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz.U. z 2014 r., poz. 1240). Wykonawca ponosi całkowitą odpowiedzialność za wypadki związane z wykonywaniem prac (w tym również wynikłe z niewłaściwego zabezpieczenia terenu wykonania prac).

14) Zabezpieczenie terenu budowy:

Wykonawca zobowiązany jest do zabezpieczenia terenu budowy do zakończenia i odbioru końcowego robót, a w szczególności:

- zabezpieczy i utrzyma warunki bezpiecznej pracy oraz zabezpieczy teren budowy przed dostępem osób nieupoważnionych,
- po zakończeniu budowy uprzątnie plac budowy i zlikwiduje zaplecze budowy oraz przywróci teren budowy do stanu pierwotnego,
- ponosi pełną odpowiedzialność za teren budowy od chwili przejęcia placu budowy.

Uwarunkowania związane z systemami działającymi w obiektach Zamawiającego

- 1) Wykonawca zobowiązany jest do stosowania się do obowiązujących na terenie Narodowego Muzeum Morskiego (NMM) przepisów w zakresie ochrony, zasad bezpieczeństwa pożarowego oraz zarządzeń.
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia prac zgodnie z procedurą dla prac pożarowo niebezpiecznych wynikającą z Instrukcji Bezpieczeństwa Pożarowego oraz przy uwzględnieniu zasad ogólnych (takich jak np. zakaz palenia tytoniu poza miejscem wyznaczonym). Wykonawca pisemnie potwierdzi zapoznanie się z Instrukcją Bezpieczeństwa Pożarowego. W przypadku prowadzenia prac stwarzających zagrożenie pożarowe Wykonawca musi przewidzieć konieczność zapewnienia wykonania obowiązkowych kontroli stanu bezpieczeństwa pożarowego po zakończeniu prac (w wymaganych odstępach czasu).
- 3) Wykonawcy nie wolno samodzielnie ingerować, w żadnym zakresie, w systemy elektronicznego zabezpieczenia obiektu. W przypadku rozpoczęcia prac w obrębie tych systemów, Wykonawca ma obowiązek powiadomić o tym Zamawiającego z wyprzedzeniem pozwalającym na włączenie do prac służb technicznych Zamawiającego.
- 4) Wszelkie wyłączenia/włączenia systemów na potrzeby prowadzonych prac mogą być wykonywane jedynie przez osoby odpowiadające za ich sprawność na podstawie umów konserwacyjnych zawartych z Muzeum.
- 5) Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody powstałe w związku z uszkodzeniem istniejących instalacji systemów elektronicznego zabezpieczania obiektu.
- 6) Wszelkie prace przy systemach określonych powyżej, muszą być realizowane przy udziale podmiotu odpowiedzialnego za konserwację i utrzymanie w sprawności eksploatacyjnej tych systemów (dalej: Podmiot Konserwujący).
- 7) W przypadku, gdy niezbędny będzie udział Podmiotu Konserwującego z winy Wykonawcy (np. uszkodzenie elementów któregoś z systemów) Zamawiający obciąży Wykonawcę kosztami przyjazdu i pracy pracowników Podmiotu Konserwującego.
- 8) Przez sformułowanie „Wykonawca” rozumie się wszystkie osoby działające w imieniu i na rzecz Wykonawcy na terenie NMM w trakcie obowiązywania niniejszej umowy.
- 9) Wykonawca jest zobowiązany dostarczyć Zamawiającemu listę wszystkich osób, które będą działały w jego imieniu. Lista musi zawierać nazwiska, imiona, numery PESEL, adresy zamieszkania. Wykonawca ma obowiązek aktualizowania na bieżąco w/w listy.

Dane osobowe uzyskane od Wykonawcy będą przetwarzane zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych, wyłącznie w celach związanych z wykonaniem umowy zawartej z Wykonawcą przez NMM.

- 10) Wykonawcy nie wolno zatrudniać przy realizacji robót objętych Umową, ani wprowadzać na teren NMM osób, które były karane za przestępstwo umyślne.
- 11) Wszystkie osoby działające w imieniu i na rzecz Wykonawcy mają obowiązek codziennego zgłaszania do pracowników Straży Muzealnej lub wyznaczonego pracownika NMM, dalej zwanych ochroną, fakt swojego przybycia na teren NMM oraz fakt opuszczania obiektu po zakończeniu prac. Fakt przebywania na terenie obiektu będzie odnotowywany w ewidencji prowadzonej przez Straż Muzealną lub wyznaczonego pracownika Muzeum.
- 12) Wszystkie działające w imieniu Wykonawcy osoby mają obowiązek stosowania się do poleceń ochrony w zakresie bezpieczeństwa obiektu, ze szczególnym uwzględnieniem bezpieczeństwa pożarowego.
- 13) Wykonawca ma obowiązek uzgadniania w formie pisemnej z Zamawiającym ruchu materiałowego na terenie NMM, szczególnie wywozowego. Dotyczy to zarówno materiałów jak i narzędzi i urządzeń.
- 14) W przypadku zamiaru wprowadzania zmian do ustalonego harmonogramu prac (zwłaszcza w dni ustawowo wolne od pracy), Wykonawca musi uwzględniać czas potrzebny Zamawiającemu na zmianę organizacji pracy służb Zamawiającego, ze szczególnym uwzględnieniem służb ochrony obiektu.
- 15) Prace mogą być prowadzone jedynie w godzinach uzgodnionych z Zamawiającym. O każdej planowanej zmianie Wykonawca musi powiadomić Zamawiającego z zachowaniem warunku opisanego w poprzednim ustępie.
- 16) Wykonawca zobowiązany jest wykonywać prace w sposób jak najmniej uciążliwy dla Zamawiającego, minimalnie zakłócający normalne funkcjonowanie obiektu. Usuwanie awarii oraz przenoszenie instalacji lub urządzeń albo demontaż/ montaż urządzeń i elementów wchodzących w skład SSWiN może być wykonywane jedynie przez osoby posiadające odpowiednie kwalifikacje.
- 17) Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody powstałe w związku z uszkodzeniem istniejących instalacji systemów elektronicznego zabezpieczenia obiektu, co do istnienia których miał wiedzę na podstawie dokumentacji przekazanej przez Zamawiającego lub które można było zlokalizować przy użyciu urządzenia do lokalizacji instalacji podtynkowych.