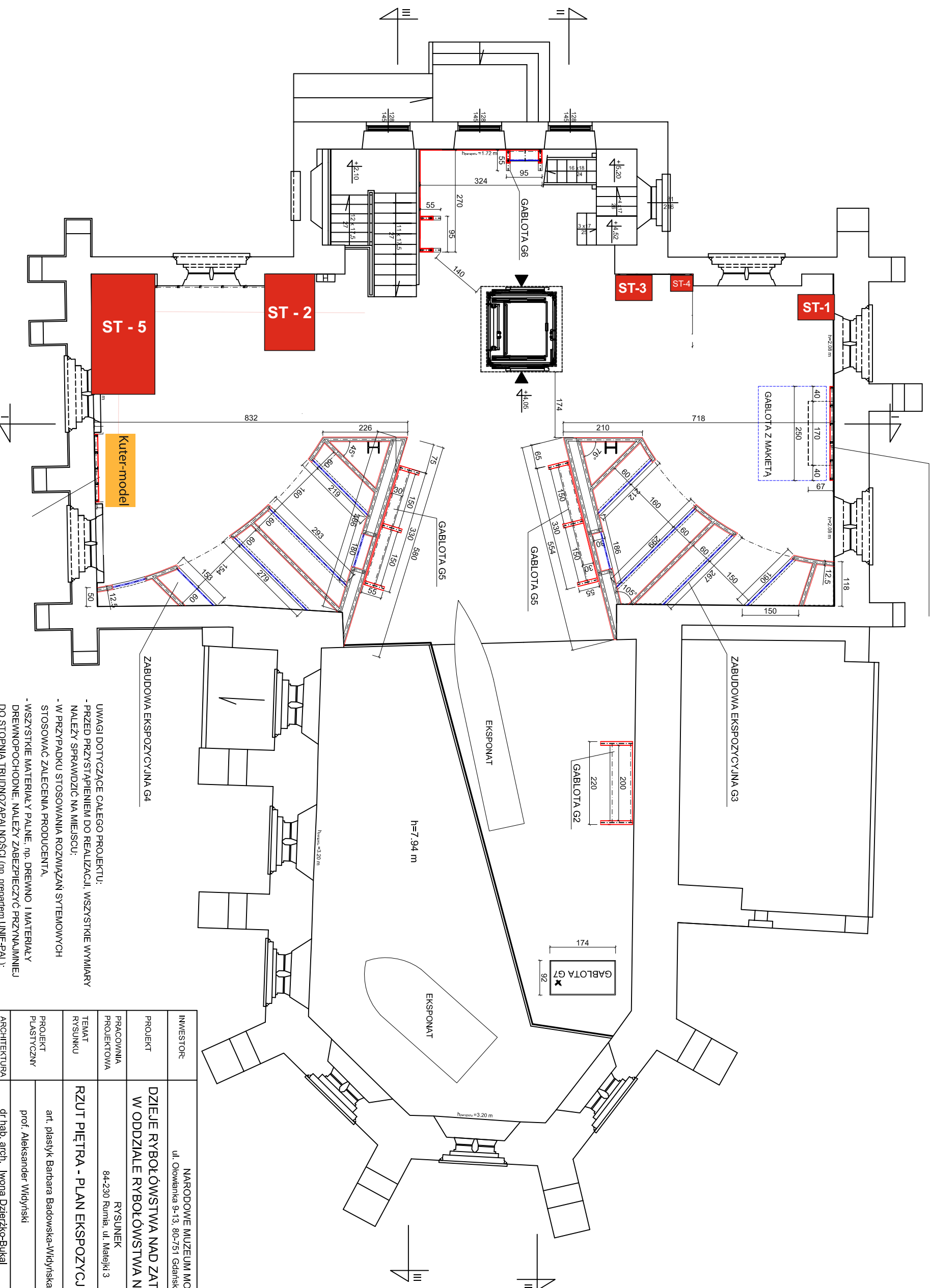


EKSPOZYCJA Z MAKIETĄ M1



ZABUDOWA EKSPOZYCYJNA G4

ZABUDOWA EKSPOZYCYJNA G3

- UWAGI DOTYCZĄCE CAŁEGO PROJEKTU:
- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI, WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU;
 - W PRZYPADKU STOSOWANIA ROZWIĄZAŃ SYTEMOWYCH STOSOWAĆ ZALECENIA PRODUCENTA;
 - WSZYSTKIE MATERIAŁY PALNE, np. DREWNO I MATERIAŁY DREWNOPOCICHODNE, NALEŻY ZABEZPIECZYĆ PRZYNAJMIENIEJ DO STOPNIA TRUDNOZAPALNOŚCI (np. preparatem UNIE-PAL);
 - WSZELKIE ZMIANY WYMAGAJĄ UZGODNIENIA Z AUTOREM PROJEKTU;
 - OSTATECZNY SPOSÓB MOCOWANIA GABLOT DO USTALENIA W TRYBIE NADZORU AUTORSKIEGO.

INWESTOR:	NARODOWE MUZEUM MORSKIE ul. Ołowianka 9-13, 80-751 Gdańsk		
PROJEKT	DZIEJE RYBOŁÓWSTWA NAD ZATOKĄ GDAŃSKĄ W ODDZIALE RYBOŁÓWSTWA NMM W HELU		
PRACOWNIA PROJEKTOWA	RYSUNEK 84-230 Rumia, ul. Matejki 3		SKALA 1:100
TEMA T RYSUNKU	RZUT PIĘTRA - PLAN EKSPOZYCJI		
PROJEKT PLASTYCZNY	art. plastyk Barbara Badowska-Widzińska prof. Aleksander Widziński		PODPIS
ARCHITEKTURA WNĘTRZ	dr hab. arch. Iwona Dziężko-Bukal upr. bud. nr 6141/Gd/94		DATA czerwiec 2015 r.
TEN RYSUNEK OBIĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI NIE MOŻE BYĆ UŻYTY WYNIKIEM ORAZ REPRODUKOWANY W CAŁOŚCI LUB CZĘŚCI BEZ PIŚMENEJ ZGODY AUTORA WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE PROGA ELEKTRONICZNĄ, WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPowiedNIN WDRUKIENI PODPISANI			NR RYS. 1B